

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Филологический факультет

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Трудные вопросы грамматики русского языка
Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык. История

Форма обучения: очная

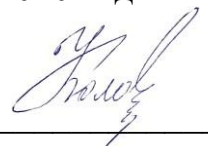
Разработчики:

Трушкина Ю. И., канд. филол. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 17.05.2017 года

Зав. кафедрой  Морозова Е. Н.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

И. о. зав. кафедрой  Колова С. Д.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний при изучении трудных вопросов грамматики русского языка.

Задачи дисциплины:

- расширить знания студентов по грамматике русского языка;
- продолжить формирование навыков грамматического анализа языковых фактов;
- обратить внимание студентов на наиболее сложные, проблемные вопросы грамматики русского языка и способствовать более глубокому пониманию анализируемых категорий;
- развивать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- вырабатывать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания по грамматике русского языка для постановки и решения исследовательских задач.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.22.01 «Трудные вопросы грамматики русского языка» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 5 курсе, в 10 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знание по морфологии и синтаксису в рамках курса «Современный русский литературный язык».

Изучению дисциплины «Трудные вопросы грамматики русского языка» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.Б.17 Русский язык и культура речи;

Б1.В.01 Современный русский литературный язык;

Б1.В.03 Введение в языкознание.

Освоение дисциплины «Трудные вопросы грамматики русского языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.04 Общее языкознание.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Трудные вопросы грамматики русского языка», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие;
- просвещение;
- образовательные системы.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций и трудовых функций (профессиональный стандарт Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)), утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты №544н от 18.10.2013).

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - морфологические и синтаксические нормы современного русского языка; уметь: - ориентироваться в различных языковых ситуациях; владеть: - различными типами словарей.
--	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

научно-исследовательская деятельность

ПК-11 готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - особенности морфологических и синтаксических единиц русского языка, законы их функционирования; уметь: - выполнять морфологический и синтаксический анализы; владеть: - навыками диахронического и синхронического анализа языковых единиц с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития современного русского языка.
--	--

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Десятый семестр
Контактная работа (всего)	30	30
Практические	30	30
Самостоятельная работа (всего)	42	42
Виды промежуточной аттестации		
Зачет		+
Общая трудоемкость часы	72	72
Общая трудоемкость зачетные единицы	2	2

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Морфология:

Учение о частях речи. Система частей речи в русском языке. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Вопрос об одушевленных и неодушевленных имен существительных. Категория рода и падежа имен существительных. Глагол как часть речи. Основы глагола. Классы глаголов. Категория вида и залога глагола. Категория лица. Наречие и слова категории состояния. Переходные явления в системе частей речи.

Модуль 2. Синтаксис:

Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Обособленные члены предложения. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение нерасчлененной структуры. Сложноподчиненное предложение расчлененной структуры. Многокомпонентные сложные предложения.

52 Содержание дисциплины: Практические (30 ч.)

Модуль 1. Морфология (16 ч.)

Тема 1. Учение о частях речи. Система частей речи в русском языке. (2 ч.)

1. Принципы классификации слов по частям речи.
2. Определение части речи.
3. Основные и неосновные части речи.
4. Знаменательные и служебные слова.

Тема 2. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Вопрос об одушевленных и неодушевленных имен существительных. (2 ч.)

1. Имя существительное как часть речи.
2. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
3. Одушевленные и неодушевленные имена существительные.

Тема 3. Категория рода и падежа имен существительных (2 ч.)

1. Категория рода имен существительных.
2. Средства выражения морфологической категории рода существительных.
3. Трудные случаи определения рода субстантивов.
4. Правила определения рода у сложносоставных и несклоняемых имен существительных.

5. Категория падежа имен существительных.

6. Основные значения падежей.

Тема 4. Глагол как часть речи. Основы глагола. Классы глаголов. (2 ч.)

1. Глагол как часть речи. Общая характеристика.
2. Две основы глагола.
3. Словоизменительные классы глаголов.

Тема 5. Категория вида и залога глагола (2 ч.)

1. Категория вида глагола. Общая характеристика.
2. Семантика глаголов совершенного и несовершенного вида.
3. Образование видов глагола.
4. Видовая пара. Глаголы парные, одновидовые и двувидовые.
5. Переходные и непереходные глаголы.
6. Глаголы возвратные и невозвратные.
7. Двучленная и трехчленная теория залога.

Тема 6. Категория лица (2 ч.)

1. Значение форм лица.
2. Система личных форм глагола.
3. Алгоритм определения спряжения глагола.
4. Парадигма лица и числа глагола.
5. Безличные глаголы.

Тема 7. Наречие и слова категории состояния (2 ч.)

1. Наречие как часть речи.
2. Разряды наречий.
3. Слова категории состояния как часть речи.
4. Разряды слов категории состояния.

Тема 8. Переходные явления в системе частей речи (2 ч.)

1. Типы переходности.
2. Продуктивные процессы индивидуальной переходности.
3. Функциональные (грамматические) омонимы.

Модуль 2. Синтаксис (14 ч.)

Тема 9. Простое предложение (2 ч.)

1. Простое предложение как единица синтаксиса.
2. Односоставное предложение. Номинативные предложения.
3. Определенно-личные предложения, неопределенно-личные предложения, обобщенно-личные предложения, безличные предложения.

Тема 10. Главные и второстепенные члены предложения (2 ч.)

1. Определение предикативности.
2. Главные члены двусоставного предложения.
3. Виды второстепенных членов предложения.

Тема 11. Обособленные члены предложения (2 ч.)

1. Общие условия обособления второстепенных членов предложения.
2. Обособление определений.
3. Стилистические функции обособленных членов предложения.

Тема 12. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. (2 ч.)

1. Сложное предложение. Общая характеристика.
2. Сложносочиненное предложение.
3. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.

Тема 13. Сложноподчиненное предложение нерасчлененной структуры (2 ч.)

1. Сложноподчиненное предложение. Общая характеристика.
2. Виды сложноподчиненных предложений нерасчлененной структуры (изъяснительное, присубстантивно-определятельное, местоименно-соотносительное, отождествительное, местоименно-союзное соотносительное).

Тема 14. Сложноподчиненное предложение расчлененной структуры (2 ч.)

1. Виды сложноподчиненных предложений расчлененной структуры (детерминантные (обстоятельственные) предложения (причины, следствия, условия, цели, уступки, времени, сравнения) и присоединительные предложения).
2. Средства связи в сложноподчиненных предложениях (союзы и союзные слова).

Тема 15. Многокомпонентные сложные предложения (2 ч.)

1. Виды связей частей в многокомпонентных сложных предложениях.
2. Знаки препинания в многокомпонентных сложных предложениях при стечении союзов.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Десятый семестр (42 ч.)

Модуль 1. Морфология (22 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Определите, к какой части речи относятся выделенные слова. Мотивируйте свой ответ.
1) Дитя было **право**. 2) Я к вам пишу случайно, **право**, не знаю, как и для чего. Я потерял уж это **право**. И что скажу вам? –ничего! (Лермонтов).

2. Какой частью речи является слово согласно в следующих примерах?

Живут **согласно**; **согласно** нашему решению; Дитя гулять **согласно**.

3. Определите, какие части речи образуют пары. Составьте с ними предложения.

Несмотря на – не смотря на; сначала–с начала; поэтому–поэтому.

4. Определите лексико-грамматические разряды существительных.

Образец: смелость – существительное нарицательное, отвлечённое, неличное.

Студенчество, хлопоты, строитель, нежность, Суворов, ворота, авария, мошкарa, яблоко, тишина, Байкал, сливки, дворянство, здание, бедность, беднота, мёд, Сахалин, дрожжи, песня, жемчуг, жемчужина.

5. Назовите заимствованные существительные по их толкованиям. Определите лексико-грамматические разряды этих слов.

1) Большая осведомлённость в какой-либо области науки, техники, искусства. 2) Вывоз за границу. 3) Предмет, выставаемый для обозрения на выставке. 4) Лучший сорт каменного угля. 5) Судостроительное и судоремонтное предприятие. 6) Музыкальное сопровождение. 7) Животный мир. 8) Инструмент для очерчивания окружностей.

6. Укажите одушевлённость/неодушевлённость существительных. Скворец, ромашка, кларнет, дивизия, носилки, озеро, толпа, покойник, слон ('животное' и 'шахматная фигура'), гора, валет, русалка, юноша, береза.

7. Распределите данные слова в две колонки, разграничив существительные мужского и

общего рода.

Сладкоежка, профессор, рёва, министр, растрёпа, врач, чистюля, преподаватель, консультант, тихоня, ябеда, балаболка, воображала, непоседа, депутат, плакса, инженер, директор, торопыга, ханжа, хвастунишка, автор, юрист.

8. Определите род сложносоставных существительных.

Рентген-плёнка, штаб-квартира, человек-тайна, книга-справочник, самолёт-амфибия, женщина-скульптор, школа-интернат, бабочка-адмирал, гамма-излучение, автомобиль-радиостанция, звезда-карлик, письмо-жалоба, плащ-палатка, кресло-кровать, музей-усадьба.

9. Укажите род несклоняемых существительных.

Фрау, такси, пенальти, аутодафе, кенгуру, Сухуми, джакузи, маэстро, кредо, Эри, кольраби, Хонсю, пюре, мисс, сулугуни, кашне, пони, меню, сопрано, салями, «Таймс», кюре, инкогнито, Миссури, рагу, медресе, какаду.

10. Даны формы родительного падежа множественного числа существительных. Укажите среди них падежные формы с нулевым окончанием.

Рогов, коров, городов, ушей, семей, полей, друзей, мячей, скамей, князей, линий, морей, огней.

11. Определите падеж существительных.

Гордиться сыном, беспокоиться о сыне, принимать пациентов, приём пациентов, встретить друга, лишиться друга, ходить по берегу, сидеть на берегу, смотреть на солнце, вспыхивать на солнце, находиться на площади, выйти на площадь, руководить столовой, работать в столовой, сидеть в пальто, надеть пальто.

12. Определите, от каких глаголов образованы данные формы.

Отдающий, побеждён, бегущий, замеченные, шлю (привет), поезжай, развившийся, развяжите, подгонит, расписавшись, навешаны (о множестве картин), навешены (о находящихся на своём месте дверях), награждены.

13. Назовите инфинитив каждого глагола, определите его спряжение.

Поднимусь, поднимаюсь, дышишь, зажгу, обижусь, обижаюсь, создаст, обессилел, обессилил, задержите, (не) задерживайтесь, решу, решаю, добегу, выправили, выправляли, посижу, останьтесь, заслушался.

14. Укажите основу инфинитива следующих глаголов.

Носить, нести, смотреть, стеречь, смеяться, привезти, перешить, очнуться, переплести, стать, становиться.

15. Определите вид каждого глагола. Укажите, какой это глагол: парный, одновидовой или двувидовой.

Мастерить, висеть, проветрить, получить, госпитализировать, рисовать, подытожить, ранить, отдать, варить, крикнуть, переставить, ринуться.

16. Определите возвратность / невозвратность, переходность / непереходность следующих глаголов.

Петь, грустить, касаться, руководить, волновать, волноваться, построить, перестроиться, собирать, собираться, находиться.

17. Образуйте форму 3 л. мн. ч. данных глаголов.

Выздороветь, обессилеть, обессилить, зачерстветь, опостылеть, стереть, остеречься, клеить, остолбенеть, разжечь, молоть (муку), мелить (потолок), потчевать, почивать, обмереть, обмерить, выдать, поспешить, перешить, соблюсти, унаследовать.

18. Определите спряжение глаголов. Употребите их в форме 3 л. мн. ч.

Растаять, скакать, беречь, веять, пригнать, надоесть, бороться, побрить, вытерпеть, таить, приехать, вязать, колоть, отдать, отдавать, выдержать, бежать, бегать, сеять, захотеть.

19. Проанализируйте данные наречия с точки зрения их принадлежности к определённому разряду. В каждом ряду исключите «третье лишнее».

- 1) Вниз, куда-нибудь, домой.
- 2) Чуть-чуть, ничком, вслух.
- 3) Чрезвычайно, загадочно, спокойно.
- 4) Сгоряча, сослепу, напоказ.
- 5) Замечательно, умышленно, медленно.

20. Укажите разряды слов категории состояния, употреблённых в произведениях К. Паустовского.

1) Чтобы не заблудиться в лесах, надо знать приметы. 2) –Тут днём ехать, конечно, сробеешь. А ночью ничего. Ночью ям не видно.3) Внизу, у подножия сосен, уже темно и глухо. 4) Найти место старых сосен было трудно: от них не осталось даже пней. 5) Густота трав в иных местах на Прорве такая, что с лодки нельзя высадиться на берег... 6) –Вам холодно? – встревожился он. 7) Домик так мал и трогателен, что даже страшно подняться на его ветхое крыльцо.8) В знойный день пройти через дубовую заросль почти невозможно... 9)Было слышно, как шуршит в кустах дождь.

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий.

Выписать текст из художественной литературы объемом 250 слов. Сделать морфологический анализ 10-ти имен существительных, 10-ти глаголов, 5-х наречий (слов категории состояния).

Модуль 2. Синтаксис (20 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Выделите номинативные предложения и конструкции, по форме совпадающие с ними (относительно независимые высказывания).

1) Прощание! Скорбное слово (Заболоцкий).2) Да, оперетка... Елена знала, что значит это слово на припухших прибалтийских устах (Булгаков). 3) Безрассудство, а где его грань? (Ошанин). 4) Вот она, плодоносная осень! Поздновато её привели (Ахматова). 5) Сто часов счастья... Разве этого мало? (Тушнова). 6) Звонкое радостное утро. Первая настоящая роса (Пришвин).7) Сердитый командир у телефона. Снарядами обглоданный рейхстаг (Субботин). 8) Песочные часы! Могли они, наверно, всё время странствуя, включить в свою судьбу Журнал Лисянского, промеры Крузенштерна, дневник Головнина и карты Коцебу! (В. Рождественский).

2. Укажите неполные и неопределённо-личные предложения.

1) Дети пошли в коридор, где вдоль стены лежали их валенки и полушубки. Оделись и вывалились из дома всей гурьбой (А. Толстой). 2) Лосёнок помешал кому-то – совсем нежданно, невиданно. А для меня померкло утро. Убили люди неожиданность. Убили красоту спросонок (Кулемин). 3) Щучий бой начался, и у бойцов пропадает только утро, потому что ночью вода замерзает, и если даже и выйдет где щука, то по шороху к ней не подойти с острогой. Бойцы, однако, сутра занимают позиции и стоят по одному со своими острогами, неподвижные. Вечером по забережью всюду огни: сторожат, с лучом идут по воде выше колена между берегом и льдом. Один несёт козу и светит, два другие –с острогами. С часу на час ожидают выхода самых больших щук (Пришвин). 4) Кислая и очень полезная для здоровья ягода клюква растёт в болотах летом, а собирают её поздней осенью (Пришвин).

3. Найдите подлежащее и сказуемое. Определите тип сказуемого.

1) Меж клёном и буком ютился шиповник, / Был клён в озаренье и в зареве бук, / И каждый из них оказался виновник / Моих откровений, восторгов и мук (Заболоцкий). 2) Снег уже начинал темнеть (Паустовский). 3) Никто не стал, никто не станет / Второго славить никогда (Орлов). 4) Страх нам просто должен быть неведом, ветераны, жребий наш таков... (Викулов). 5) Море может быть голубое (Поженян). 6) Как редчайший случай – барабанная трель дятла (Пришвин). 7) Земля внизу казалась морем, а горы – громадными окаменевшими волнами (Арсеньев). 8)Но мама все не могла уйти (Паустовский). 9)Веет ветер лебединый, / Небо синее в крови (Ахматова). 10)И какие это были умные детишки (Пришвин). 11) Как хорош Нагасакский залив! (Шишков). 12) Даша была взволнована и сбита с толку (А. Толстой). 13) Артельное дело – Разведчика труд (Субботин).

4. Выделите приименные дополнения и несогласованные определения. Укажите критерии их разграничения.

1) Мне сказали, что выход щуки бывает от свету до восхода, в девять утра, в полдень, в пять часов вечера и до заката (Пришвин). 2) Пение пасхального канона, колокольный звон, удары весел поводе, крик птиц – всё это мешалось в воздухе в нечто гармоническое и нежное (Чехов). 3) Был валовой прилёт певчих птиц (Пришвин). 4) Весь вечер Арина Петровна думала и наконец-таки надумала: созвать семейный совет для решения балбесовой участи (Салтыков-Щедрин). 5) Начался массовый вылет майских жуков (Пришвин). 6) Мы услышали в непролазной чаще

деревьев журчание воды, свист птиц и шелест листвы, взволнованной полуденным ветром (Паустовский).

5. Перепишите, ставя, где это необходимо, знаки препинания. Вспомните условия обособления определений, приложений и обстоятельств.

1) Вечно здоровый и весёлый он показался мне на этот раз больным, скучающим (Чехов). 2) В последнюю ночь измученные несколькими днями пути под слепящим солнцем Ваня и Жора не чуя ног свалились спать на каком-то хуторе, на сеновале (Фадеев). 3) Рассерженный вконец глупыми приставами гробовщиков Ипполит Матвеевич быстрее обыкновенного взбежал на крыльцо, раздражённо соскрёб о ступеньку грязь испытывая сильнейшие приступы аппетита вошёл в сени (Ильф и Петров). 4) Обглоданные пулями леса нам вслед цветут сильнее стократ и крылья веток к солнцу поднимают (Поделков). 5) Томная ночная жара неподвижно висела в бездыханном воздухе улиц заросших акациями (Катаев).

6. Запишите предложения, ставя, где это необходимо, знаки препинания. Как подобные конструкции рассматривает традиционная и современная лингвистика?

1) Мы должны протянуть руку помощи и мы её протянем (Ильф и Петров). 2) Город всегда любил живопись и четыре художника, издавна здесь обитавшие, основали группу «Диалектический станковист» (Ильф и Петров). 3) Я долго не мог забыть этого белоголового мальчика и тайне осуждал маму (Паустовский). 4) Он сидел в больших кожаных креслах и читал Четьи-Минеи (Тургенев). 5) Наступил Петровский пост и нас уже каждый день кормили постным (Чехов). 6) Шары медленно слетали сверху и освещали красноватым пламенем старый дом (Паустовский). 7) Мне стало скучно и я осторожно вышел на улицу (Паустовский). 8) Отговорила роща золотая / Берёзовым, весёлым языком / И журавли, печально пролетая, / Уж не жалеют больше ни о чём (Есенин). 9) Трепались разворачиваемые листы и тотчас темнели под дождём (Катаев). 10) Хоть бы знак какой оттуда / И беда б за полбеда! (Твардовский).

7. Укажите нерасчленённые и расчленённые сложноподчинённые предложения.

1) А там, где садилось солнце, обозначился слабый румянец зари (Шукшин). 2) Потом чайник вскипел так неожиданно и бурно, что залил костёр (Паустовский). 3) Не ропщи на наказание, ибо начальство даже не наказывает тебя, но преподаёт лишь средства к исправлению (Салтыков-Щедрин). 4) Я очень устал от этой своей первой поездки, потому что всю дорогу, кроме ночей, простоял около открытого окна (Паустовский). 5) В тот момент, когда тигр был на вершине увала, Дерсу выстрелил (Арсеньев). 6) Лёгкая гордость от того, что обо мне послали настоящую телеграмму, немного успокоила меня, и я обернулся (Паустовский). 7) О, сколько мной уже забыто, / Пока я шёл издали! (Светлов). 8) Кишатами нас прозвали за то, что мы, маленькие и юркие, кишели и путались на переменах у взрослых под ногами (Паустовский). 9) Как только Трегубов появился у нас в третьем классе, он тотчас уничтожил вековые традиции в преподавании «Закона божьего» (Паустовский). 10) Куда иголка, туда и нитка (Пословица).

8. Укажите тип синтаксической связи между частями многокомпонентного сложного предложения (однородное соподчинение, неоднородное соподчинение, последовательное подчинение).

1) Пока дети так говорили и утро подвигалось всё больше к рассвету борина Звонкая наполнялась птичьими песнями, воем, стоном и криком зверьков (Пришвин). 2) Тайга бежит по белым склонам вдоль / Последних побережий, / Где по заливам высыхает соль / И где во мхах таится след медвежий (Саянов). 3) Если я не вернусь, дорогая, / Нежным письмам твоим не внемля, / Не подумай, что это – другая (Уткин). 4) Кто камень возьмёт, тот пускай поклянется, / Что с честью нести его будет (Жаров). 5) Когда сюда входили со свечой, то казалось, будто по стене ползают безголовые чудовища (А. Толстой). 6) Нежданов вспомнил верёвку, которая летит на набережную с парохода, когда тот собирается причалить (Тургенев). 7) В ожидании неминуемых наваждений ребята так прижались друг к другу, накрытые одним мешком, что если бы не ещё более могущественные события последующих лет, никакая сила не разъединила бы их до гроба (Леонов). 8) Мы узнали, что чайки находятся под охраной населения, что стрелять их запрещается и что в народе они до сих пор ещё называются витахами (витают) (Пришвин). 9) Сказали, что если так пойдёт таяние льда, то через неделю начнётся щучий бой на Переяславльском озере (Пришвин). 10) Когда плоды Мичурин создавал, / Преобразуя древний круг растений, / Он был Адам, который сознавал / Себя отцом грядущих поколений

(Заболоцкий).

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Выписать текст из художественной литературы объемом 250 слов. Сделать синтаксический разбор 7-ти простых предложений, 6-ти сложных предложений.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-4 ПК-11	5 курс, Десятый семестр	Зачет	Модуль 1: Морфология.
ОК-4 ПК-11	5 курс, Десятый семестр	Зачет	Модуль 2: Синтаксис.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Градационные отношения в русском языке, Деловая риторика, Интеграция в сфере филологического знания, Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе, Латинский язык, Лексико-семантическая актуализация в русском языке, Лингвистика рекламного текста, Лингвистическая семантика, Литературное редактирование, Мордовский язык, Морфемика и словообразование в практике правописания, Основы речевой компетенции учителя, Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка, Педагогическая риторика, Подготовка школьников к итоговой аттестации по русскому языку, Практикум по орфографии и пунктуации, Русский язык и культура речи, Система коммуникативных качеств речи, Славянизмы в произведениях русской литературы, Современный русский литературный язык, Сопоставительная типология, Стилистика, Теоретические основы обучения русскому языку как неродному, Фразеологическая идеография, Явления переходности в грамматике современного русского языка, Язык и культура мордовского народа, Языковая экология, Иностранный язык, Становление норм литературного языка 19 в..

Компетенция ПК-11 формируется в процессе изучения дисциплин:

Введение в языкознание, Градационные отношения в русском языке, Интеграция в сфере филологического знания, Историческая грамматика, История зарубежной литературы, История русского литературного языка, История русской литературы, Культуроведческое комментирование художественного произведения, Лингвистическая семантика, Литература XVIII века в аспекте исторических и культурологических парадигм, Литературное редактирование, Литературные общности: направления, течения, школы, Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста, Методика организации учебных проектов и исследований по русскому языку, Общее языкознание, Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка, Педагогические технологии в деятельности учителя русского языка, Подготовка школьников к итоговой аттестации по русскому языку, Русская диалектология, Славянизмы в произведениях русской литературы, Современный

русский литературный язык, Старославянский язык, Стилистика, Теория литературы, Тьюторское сопровождение обучающихся на уроках русского языка, Филологический анализ текста, Фразеологическая идеография, Явления переходности в грамматике современного русского языка, Становление норм литературного языка 19 в.

82 Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	
Повышенный	зачтено	90 – 100%
Базовый	зачтено	76 – 89%
Пороговый	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает основные положения грамматики русского языка, анализирует языковые явления грамматического уровня языка, владеет нормативной русской речью, допускает минимальное количество грамматических ошибок.

Не зачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.
------------	--

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Морфология

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Назовите классификацию частей речи в современном русском языке.
2. Охарактеризуйте имя существительное. Опишите лексико-грамматические разряды имен существительных.
3. Охарактеризуйте глагол как часть речи.

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

1. Перечислите основные грамматические категории всех самостоятельных частей речи.
2. Охарактеризуйте слова категории состояния.
3. Опишите переходные явления в системе частей речи.

Модуль 2: Синтаксис

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Назовите основные единицы синтаксиса.
2. Охарактеризуйте главные члены предложения.
3. Охарактеризуйте второстепенные члены предложения.

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

1. Дайте характеристику сложного предложения.
2. Чем отличаются сложносочиненные предложения от сложноподчиненных?
3. Расскажите о знаках препинания в сложных предложениях.

84. Вопросы промежуточной аттестации

Десятый семестр (Зачет, ОК-4, ПК-11)

1. Опишите учение о частях речи. Охарактеризуйте систему частей речи в русском языке.
2. Охарактеризуйте имя существительное. Опишите лексико-грамматические разряды имен существительных.
3. Расскажите об одушевленных и неодушевленных именах существительных.
4. Охарактеризуйте категорию рода имен существительных.
5. Охарактеризуйте категорию падежа имен существительных.
6. Охарактеризуйте глагол как часть речи.
7. Опишите основы глагола, классы глагола.
8. Охарактеризуйте категорию вида глагола.
9. Охарактеризуйте категорию залога глагола.
10. Охарактеризуйте категорию лица глагола.
11. Опишите неспрягаемые формы глагола.
12. Охарактеризуйте наречие как часть речи.
13. Охарактеризуйте слова категории состояния.
14. Опишите переходные явления в системе частей речи.
15. Дайте характеристику простому предложению.
16. Расскажите о видах односоставных предложений.
17. Охарактеризуйте главные члены предложения.

18. Охарактеризуйте второстепенные члены предложения.
19. Опишите обособленные члены предложения.
20. Расскажите о вводных словах и предложениях.
21. Дайте характеристику сложного предложения.
22. Охарактеризуйте сложносочиненное предложение.
23. Охарактеризуйте сложноподчиненное предложение нерасчлененной структуры.
24. Охарактеризуйте сложноподчиненное предложение расчлененной структуры.
25. Расскажите о знаках препинания в сложных предложениях.

85. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет позволяет оценить сформированность компетенций, теоретическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, готовность к практической деятельности, приобретенные навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Баркова, Т.П. Русская грамматика в таблицах / Т.П. Баркова, М.В. Васюкова, Н.М. Немцова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный технический университет». – Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2017. – 136 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499288>

2. Рябушкина, С.В. Русский язык: практикум по правописанию / С.В. Рябушкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 172 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426423>

Дополнительная литература

1. Современный русский язык / С.М. Колесникова, Е.В. Алтабаева, Л.П. Водясова и др. ; под ред. С.М. Колесниковой. – 2-е изд., испр. – Москва : Издательство «Флинта», 2016. – 561 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454>

2. Политова, И.Н. Современный русский литературный язык: синтаксис словосочетания

и предложения / И.Н. Политова. – Москва : Издательство «Флинта», 2014. – 146 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482245>

3. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи / Б.Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – Кн. 1. Иллюстрированный учебник. – 490 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231841>

4. Мандель, Б.Р. Современный русский язык: история, теория, практика и культура речи / Б.Р. Мандель. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – Кн. 2. Иллюстрированный учебник. – 451 с. Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=231842>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех)

2. <http://www.slovari.ru> – Сайт Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Словари, форум, ссылки, консультации

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- регулярно выполняйте задания для самостоятельной работы, своевременно отчитывайтесь преподавателю об их выполнении;
- изучив весь материал, проверьте свой уровень усвоения содержания дисциплины и готовность к сдаче зачета, выполнив задания и ответив самостоятельно на примерные вопросы для промежуточной аттестации.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные понятия и категории по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к промежуточной аттестации;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на аудиторном занятии;
- повторите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к обсуждению вопросов по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к аудиторным занятиям.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к промежуточной аттестации;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы;
- проработайте содержание источника, сформулируйте собственную точку зрения на проблему с опорой на полученную информацию.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com>)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 317.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, системный блок, монитор, фильтр сетевой, мышь, клавиатура), интерактивная доска, проектор универсальный (кабель, крепление).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, № 101.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.